Fiche Programme
« Gestion d'un catalogue ou d'une base de données multimédia »
Modalité : cours du Jour

Public visé

- Etudiants ou professionnels souhaitant s'orienter vers les métiers des bibliothèques, de la documentation ou des archives.
- Bibliothécaires, documentalistes en poste souhaitant évoluer dans leur fonction, élargir leurs compétences et valider un niveau de qualification supérieur.

Prérequis et conditions d'accès à la formation

Pré requis

- Bac + 2 validé, tous cursus confondus : histoire, lettres, art, sciences, droit, etc.
- VAP possible pour les professionnels justifiant d'au moins 2 ans d'expérience professionnelle tous secteurs confondus.

Sélection

Etude du dossier et entretien de motivation sur le projet professionnel.

Compétences visées

Les élèves maîtriseront les compétences pour :

- Concevoir un catalogue de bibliothèque ou une base de données documentaire
- Concevoir une banque d'images fixes et animées
- Enrichir un catalogue, une base de données textuelle ou une banque d'images fixes et animées
- Utiliser un logiciel de gestion de bibliothèque (SIGB)

Ce module de formation est un des 4 blocs de compétences du référentiel du titre de Médiateur de l'information numérique, niveau 5, inscrit au RNCP (Répertoire national des certifications professionnelles). Il peut se préparer de manière indépendante et est éligible au CPF.

Titre enregistré par décision publiée le 30 avril 2025, niveau 5 (RNCP40549 - Médiateur de l'information numérique

Objectifs pédagogiques

A l'issue de la formation, les stagiaires maîtriseront les compétences suivantes :

- Identifier les champs et les index nécessaires pour créer un catalogue ou une base de données
- Concevoir l'interface du catalogue ou de la base de données
- Identifier et produire les métadonnées des différents documents textuels et images
- Paramétrer un logiciel d'images (DAM)
- Indexer les documents en utilisant les langages documentaires
- Exploiter les différentes fonctions d'un logiciel de bibliothèque (SIGB)
- Utiliser les outils de l'IA pour automatiser le processus d'indexation et de condensation

Durée et modalités d'organisation

- 70 heures
- Formation du 29 septembre 2025 au 17 décembre 2025
- Cours en présentiel les lundis, mardis, mercredis de 9h00 à 16h00

Lieu

3 rue de l'Abbaye – 75006 Paris

Accessibilité et prise en compte des situations de handicap

Les élèves en situation de handicap bénéficient de dispositifs adaptés (humains et techniques) mis en œuvre par l'Institut catholique de Paris (ICP) dans le cadre de sa politique Handicap. La convention de partenariat pour l'inclusion des personnes en situation de handicap, signée entre l'ICP et l'ebd, leur donne accès à l'Espace santé, après consultation de la référente handicap de l'ebd.

Délai d'accès

A minima, 11 jours avant le début de la formation, soit le 12 septembre 2025.

Budget et modalités de règlement

	Frais	*Modalités*
Tarif individuel	*960 €*	*Par virement avant le début de la formation*
Tarif entreprise	*1 915 €*	*Prise en charge par l'entreprise si stagiaire de la formation continue ou bénéficiaire du CPF de transition*

L'EBD est un organisme non assujetti à la TVA suivant l'article 261-4-4° du CGI

Contenu de la formation

Enseignements

- Conception d'un catalogue ou d'une base de données documentaire en utilisant un SIGB
  - SIGB : focus sur PMB
  - Structuration d'une base de données
- Catalogage, production de métadonnées
- Langages documentaires, thesaurus et classification
- Indexation de documents textuels, images et audiovisuels
- Conception et gestion d'images fixes et animées
- Initiation à la DEWEY

Déroulé

mercredi	24 septembre 2025	11:00	13:00	Cours 1	JUAN	Catalogage
lundi	29 septembre 2025	14:00	16:00	Cours 1	MAURY	DEWEY
mercredi	1 octobre 2025	9:00	11:00	Cours 2	JUAN	Catalogage
lundi	6 octobre 2025	14:00	16:00	Cours 2	MAURY	DEWEY
mercredi	8 octobre 2025	9:00	11:00	Cours 3	JUAN	Catalogage
mercredi	8 octobre 2025	11:00	13:00	Cours 1	RONSIN	Langages documentaires/Indexation textuelle
mercredi	8 octobre 2025	14:00	16:00	Cours 2	RONSIN	Langages documentaires/Indexation textuelle
mercredi	15 octobre 2025	14:00	16:00	Cours 4	JUAN	Catalogage
lundi	20 octobre 2025	9:00	11:00	Cours 5	JUAN	Catalogage
mercredi	22 octobre 2025	9:00	11:00	Cours 3	MAURY	DEWEY
mercredi	22 octobre 2025	11:00	13:00	Cours 1	LACOUR	Structuration de BDD
mardi	28 octobre 2025	9:00	11:00	Cours 6	JUAN	Catalogage
mercredi	29 octobre 2025	9:00	11:00	Cours 1	LACOUR	PMB
lundi	3 novembre 2025	9:00	11:00	Cours 2	LACOUR	PMB
mardi	4 novembre 2025	10:00	12:00	Examen	JUAN	Catalogage
mercredi	5 novembre 2025	11:00	13:00	TDG 1	LACOUR	PMB
mercredi	5 novembre 2025	14:00	16:00	Cours 3	RONSIN	Langages documentaires/Indexation textuelle
mercredi	12 novembre 2025	9:00	11:00	Cours 3	LACOUR	PMB
mardi	18 novembre 2025	11:00	13:00	Cours 4	LACOUR	PMB

mardi	18 novembre 2025	14:00	16:00	TDG 2	LACOUR	PMB
mercredi	19 novembre 2025	11:00	13:00	Cours 4	RONSIN	Langages documentaires/Indexation textuelle
lundi	24 novembre 2025	11:00	13:00	Cours 5	LACOUR	PMB
lundi	24 novembre 2025	14:00	16:00	TDG 3	LACOUR	PMB
mercredi	26 novembre 2025	15:00	17:00	Cours 1	DE LEPINAY	Photothèque
lundi	1 décembre 2025	11:00	13:00	Cours 1	KECHICH	Photothèque
mercredi	3 décembre 2025	11:00	13:00	cours	KECHICH	Photothèque
mercredi	3 décembre 2025	15:00	17:00	Cours 2	DE LEPINAY	Photothèque
lundi	8 décembre 2025			Livrable	RONSIN	PMB / Langages documentaires/Indexation textuelle
lundi	8 décembre 2025	9:00	11:00	Cours 3	KECHICH	Photothèque
lundi	8 décembre 2025	11:00	13:00	Cours 3	DE LEPINAY	Photothèque
lundi	8 décembre 2025	14:00	16:00	TDG 1	Autonomie	Photothèque
lundi	8 décembre 2025	16:15	18:15	Rattrapage	JUAN	Catalogage
mardi	9 décembre 2025	11:00	13:00	TDG 2	Autonomie	Photothèque
lundi	15 décembre 2025	11:00	13:00	Cours 1	DURAND	Photothèque
lundi	15 décembre 2025	14:00	16:00	Cours 2	DURAND	Photothèque
mardi	16 décembre 2025	9:00	11:00	TDG 3	Autonomie	Photothèque
mercredi	17 décembre 2025	11:00	13:00	Cours 3	DURAND	Photothèque
mercredi	17 décembre 2025	14:00	16:00	TDG 4	Autonomie	Photothèque

Moyens d'encadrement

Cours et Travaux Dirigés sont dispensés par des professionnels en activité dans les bibliothèques, les centres de documentation et les services d'archives et qui ont par

ailleurs une expérience de formateur (biographie des formateurs : https://www.ebd.fr/intervenants-ebd/)
Formateurs et stagiaires peuvent échanger en dehors des cours via le réseau social pédagogique de l'ebd : https://ebdlink.elium.com/

Les formateurs du module :

- Jean-Yves DE LEPINAY : Traitement et indexation d'images animées
- Carole GUELFUCCI : Langages documentaires, indexation documents textuels
- Delphine JUAN : Catalogage
- Malika KECHICH : Paramétrage d'un DAM
- Christine LACOUR : Conception d'un catalogue ou d'une BDD documentaire en utilisant un SIGB
- Caroline MAUFROID : Indexation d'images fixes et conception d'une photothèque
- Jean MAURY : DEWEY

Méthodes mobilisées (Moyens pédagogiques et techniques)

La participation active et l'expérimentation des participants sont privilégiées :

- Alliance de cours théoriques et de travaux dirigés
- Travaux de groupes, études de cas
- Exercices et travaux à distance pour introduire les enseignements ou favoriser l'acquisition des compétences
- Visites d'un lieu ressources multimédia

Moyens pédagogiques

- Réseau social pédagogique : actualités professionnelles, offres d'emploi et de stages, supports de cours, échanges avec les formateurs et l'équipe pédagogique
- Plateforme d'activités pédagogiques numériques en classe et à distance : sondage, QCM, brainstorming.

Outils

- Utilisation de Zoom, TeachUp pour l'animation de la formation.

Modalités de suivi et d'évaluation

Evaluation diagnostique

- Entretien individuel sur le projet de formation

Evaluation formative

- QCM
- Exercices pratiques
- Etudes de cas

Evaluation sommative

- Livrables
- Examens sur table

Suivi et évaluation de la formation

- Feuille d'émargement par demi-journée
- Enquête de satisfaction du financeur

Validation de la formation

L'acquisition du bloc de compétences s'obtient par la validation de toutes les matières qui le composent.
Une attestation de compétences et un relevé de notes sont remis en fin de formation.

Effectif plancher / plafond

- Plancher : 15 élèves
- Plafond : 35 élèves

Référents pédagogiques

- Référent pédagogique : Alexandra Bedziri, 01 53 63 14 15
- Référent handicap : Agnès Caron, 01 53 63 14 15

Taux d'obtention de la certification et taux de présentation à l'examen

Promotion 2023 :

- 90 % d'obtention
- 100 % de présentation

Débouchés

- Métiers : bibliothécaire, médiathécaire, médiateur de l'information numérique, documentaliste, gestionnaire de bases de données, gestionnaire de ressources documentaires, data documentaliste, iconographe, documentaliste audiovisuel.

Suite de parcours

Possibilité de préparer les 3 autres blocs de compétences du titre certifié de Médiateur de l'Information et du Numérique, niveau 5 :

- Gestion d'un fonds de documents imprimés et numériques,
- Conception et développement de produits d'information,
- Conception et développement de services et d'actions de médiation.

Pour obtenir l'intégralité de la certification, les élèves devront effectuer, en plus des 4 blocs de compétence, un stage de 140h minimum et rédiger un rapport de stage. Stage et rapport de stage seront évalués. La note de 10/20 minimum est obligatoire pour valider.